SICILIA BAROCCA

19-26 agosto 2025

1° giorno: Partenza per Catania con volo di linea ITA Airways via Roma Fiumicino alle ore 11:35. Arrivo a Catania alle ore 14:40. Pomeriggio dedicato alla visita con guida di Catania, enorme "vetrina del barocco" il cui centro storico è tagliato in due dalla elegante Via Etnea: il Palazzo Biscari (esterno), la Fontana dell'Elefante e il Duomo, la Via Crociferi, il Palazzo del Municipio (esterno), il Palazzo dei Chierici (esterno), la Pescheria, antico mercato del pesce. Al termine delle visite, trasferimento ad Acireale (o dintorni) sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

2° giorno: Prima colazione in hotel. Intera giornata visite con guida: mattina, escursione sull'Etna a quota 1.800m e visita ai crateri spenti dei Monti Silvestri. Possibilità di ascensione in funivia o jeep con guide alpine, fino a 2.900 metri (facoltativo). Pranzo in ristorante. Pomeriggio dedicato alla visita della Riviera dei Ciclopi che si snoda attraverso: Aci Castello, sul cui abitato domina il pittoresco Castello normanno del secolo XI, interamente costruito in pietra lavica; Aci Trezza, celebre per i "Malavoglia" di Giovanni Verga e per i suggestivi Faraglioni che la leggenda vuole siano i massi scagliati da Polifemo contro Ulisse; Acireale, sorge tra l'Etna ed il mare nota per il barocco e le Terme di Santa Venera. Visita della Cattedrale settecentesca e alla chiesa di San Sebastiano. Al termine delle visite, rientro in hotel. Cena e pernottamento.

3° giorno: Prima colazione in hotel. Intera giornata visite con guida: mattina visita di Taormina perla della Sicilia, la cui bellezza è conosciuta in tutto il mondo: il suggestivo Teatro Greco-Romano, l'antica Cattedrale, il Palazzo Corvaja, l 'ex Chiesa di San Francesco di Paola e la Piazza IX Aprile da dove si gode di un panorama mozzafiato. Tempo libero per lo shopping e passeggiate tra le caratteristiche vie del centro ricco di negozi di artigianato e di souvenir. Proseguimento per Savoca. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio visita di questo affascinante e caratteristico borgo che oltre per la sua bellissima posizione panoramica e per la ricchezza di Chiese, case antiche e Palazzi nobiliari è divenuta famosa per la scena del matrimonio del figlio di Don Corleone girata nella chiesa di Santa Lucia e per il Bar Vitelli, aperto negli anni '60, famoso per l'ottima granita al limone con passito e per le scene del film "Il Padrino" qui girate nel 1971 dal regista Francis Ford Coppola. Al termine delle visite rientro in hotel. Cena e pernottamento.

4° giorno: Prima colazione in hotel. Trasferimento a Siracusa. Arrivo e visita guidata della città che in passato fu la più agguerrita rivale di Atene e di Roma e conserva importanti testimonianze del suo passato splendore: il Teatro greco, l'Anfiteatro romano, le Latomie, l'Orecchio di Dionisio. Visita dell'isola di Ortigia dove si potrà ammirare il Tempio di Minerva trasformato in Cattedrale Cristiana e la leggendaria Fontana Aretusa. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio proseguimento per Noto e visita della caratteristica cittadina "la più bella di tutte", dove si esprime la concezione più alta dell'urbanistica barocca. Costruita anch'essa ex-novo dopo il sisma del 1693, è ricca di gioielli barocchi: il Duomo, Palazzo Ducezio, il Palazzo Vescovile, quelli dei Landolina e dei Villadorata, la chiesa di San Domenico.

Al temine delle visite trasferimento a Ragusa o Modica. Sistemazione in hotel per cena e pernottamento.

5° giorno: Prima colazione in hotel. Intera giornata visite con guida: mattina, Ragusa Ibla e Ragusa alta, che compongono insieme una delle più originali città d'arte della Sicilia Orientale. A Ragusa Ibla cuore antico di Ragusa, gioiello tardobarocco fatto di scorci suggestivi e incantevoli viuzze, rinato sulla struttura dell'originario borgo medievale, spiccano la chiesa di

S. Giorgio di R. Gagliardi, le chiese di Santa Maria dell'Itria (esterno), dell'Immacolata (esterno), del Purgatorio, di San Giacomo (esterno) e di San Giuseppe (esterno). Ragusa Ibla è la location dell'immaginaria "Vigata" dello scrittore Camilleri e dello sceneggiato televisivo "Il commissario Montalbano". A Ragusa Alta, la città moderna, costruita ex novo sulla vicina spianata del Patro, dove gli edifici settecenteschi hanno trovato più ampie vie di fuga in un reticolo di strade spaziose e simmetriche, si visiterà il Duomo di San Giovanni e dall'esterno guardando Palazzo Zacco e Bertini, la Chiesa del Collegio, il palazzo sede del vescovado (ex Palazzo Schiminà). Proseguimento per Modica. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio visita di Modica, altro mirabile scrigno dell'arte barocca siciliana ricostruita su pianta esagonale secondo criteri estetici del tutto barocchi. Visita del Palazzo San Domenico (esterno), Santa Maria (esterno), la casa di Salvatore Quasimodo (esterno), il Duomo di San Pietro, si attraverserà il quartiere rupestre dello Sbalzo e il quartiere "corpo di terra", e la Cattedrale di San Giorgio. Sosta presso una nota pasticceria per la degustazione del famoso cioccolato di Modica. Al termine delle visite, rientro in hotel per cena e pernottamento.

6° giorno: Prima colazione in hotel. Intera giornata visite con guida: In mattinata partenza per visita del Castello di Donnafugata, sontuosa dimora nobiliare del tardo '800 che con le oltre 100 stanze il labirinto e le numerose caverne artificiali, situate all'interno del parco, è uno dei luoghi più suggestivi dell'intera provincia. Visitando le stanze che contengono ancora gli arredi ed i mobili originali dell'epoca, sembra quasi di fare un salto nel passato, nell'epoca degli ultimi "gattopardi". Proseguimento per Punta Secca dove si trova la famosa terrazza della casa del Commissario Montalbano che si affaccia sulla spiaggia a pochi passi dal faro. Proseguimento per Scicli. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio visita di Scicli. In posizione amena, circondata da colli che sembrano proteggerla, la città ha conservato quasi interamente l'impianto barocco. Numerosi sono infatti i palazzi dagli splendidi balconi riccamente scolpiti e pregevoli portali, ed incredibile è il susseguirsi di chiese ed oratori dalle belle facciate ricche di statue e sculture. Cuore della città è l'ampia e scenografica Piazza Italia circondata da bellissimi palazzi settecenteschi, dalla Matrice e dall'imponente rupe calcarea sulla quale sorge l'antica chiesa di S. Matteo. A Scicli si trova anche Palazzo Iacono alias la questura "Montelusa" del Commissario Montalbano. Al termine delle visite, rientro in hotel per cena e pernottamento.

7° giorno: Prima colazione in hotel. Partenza per Piazza Armerina, dove si visiterà con la guida, la Villa romana del Casale. Si tratta di una lussuosa residenza privata appartenente ad una potente famiglia romana e famosa nel mondo per i suoi mosaici pavimentali risalenti al III° e IV° sec. raffiguranti scene di vita quotidiana. Tra i più celebri la scena della grande caccia e le ragazze in bikini. Si tratta di una delle più insigni testimonianze archeologiche della Sicilia romana, stupefacente per la sua ingegnosa architettura e per la bellezza dei pavimenti delle sale. A seguire breve visita del centro storico della città è un concentrato di storia ricco di chiese, antichi palazzi, strade e conventi che ci riporta indietro nel tempo e rendono Piazza Armerina una splendida città d'Arte. Pranzo in azienda agrituristica.

Nel pomeriggio trasferimento a Caltagirone e visita di questa rinomata città barocca famosa per la lavorazione della ceramica. Visita della Scalinata Santa Maria del Monte con i suoi 142 gradini in pietra lavica le cui alzate decorate con piastrelle di maiolica policroma (verde, azzurro e gialle) riprendono gli stili del passato; il Ponte San Francesco d'Assisi che collega i due colli su cui si sviluppa il centro storico; la Villa Comunale. Possibilità di visita di un laboratorio di ceramica in cui si potranno ammirare le varie fasi della lavorazione dell'argilla, dalla forgiatura, alla cottura, alla smaltatura e alla decorazione. Al termine delle visite, rientro in hotel per cena e pernottamento.

8° giorno: Prima colazione in hotel. Intera giornata visite con guida: mattina Marzamemi passando da Capo Passero dove Mare Mediterraneo e Mare Jonio si incontrano in un angolo incantevole, tra i più suggestivi della Sicilia. Arrivo a Marzamemi, visita del caratteristico borgo marinaro, incantevole borgo di pescatori di origine arabe. Visita della Tonnara di Marzamemi che storicamente era la più rilevante della Sicilia orientale. Il nucleo della tonnara è costituito dalla piazza Regina Margherita e dal palazzo padronale. Sempre nella piazza si trova la chiesetta vecchia della tonnara, costruita in pietra arenaria, ancora visibili il cortile arabo e le casuzze dei pescatori. Visita di un laboratorio artigianale, dove si produce la bottarga di tonno, tonno sott'olio, acciughe salate, usando ancora oggi metodi tradizionali. Proseguimento per Vendicari dove sarà possibile effettuare una passeggiata nella Riserva Naturale dei pantani di Vendicari. E' la zona umida più importante della Sicilia e fra le più meridionali d'Europa, sosta obbligata per gli uccelli migratori che si spostano da nord a sud e viceversa. La varietà di ambienti costieri e palustri (stagni detti pantani) fanno di Vendicari un vero e proprio rifugio per fauna e flora, lungo le rive dei pantani, fra le canne, le caratteristiche postazioni per il bird-watching. Pranzo in azienda agrituristica. Nel pomeriggio trasferimento all'aeroporto di Catania, per imbarco sul volo di linea ITA Airways in partenza per Firenze via Roma alle ore 19,15. Arrivo a Firenze aeroporto alle ore 22,35.

Prezzo € 1.590 a persona in camera doppia

Supplemento singola € 250

La quota comprende

- Volo da Firenze a Catania a/r
- Oneri Gestione Carburante
- Tasse e oneri aeroportuali
- 1 bagaglio in stiva max kg 20
- Sistemazione hotel 4*
- Trattamento di mezza pensione in hotel
- 7 Pranzi in ristoranti e/o agriturismo
- Accompagnatore
- Assicurazione medico/bagaglio

La quota non comprende

- Tassa di soggiorno da pagare in loco
- Ingressi facoltativi (c.a. €60,00)
- Polizza annullamento facoltativa (65€)
- Bevande ai pasti
- Mance, Extra
- Quanto non indicato